

PROGRAMA DE DESENVOLVIMENTO DE PROFESSORES DE ALEMÃO (PDPA)
Curso de Aperfeiçoamento em Ensino de Alemão como Língua Estrangeira
Alemão para uma escola em transformação: Brasil global 2015
Deutsch für eine Schule im Wandel: Brasilien global 2015

ROSILEI GIRARDELLO

**THEATERÜBUNGEN FÜR
SPRACHUNTERRICHT**



2015

1. EINLEITUNG

Im Fremdsprachenunterricht, wir Lehrer bemühen uns, um die Schüler ausgesetzt zu sein, wir wollen, dass sie Erfahrungen haben in der Sprache, die sie lernen. Diese Aufgabe ist manchmal nicht so einfach, weil viele Studenten Schwierigkeiten haben sich auszusetzen oder sind zu schüchtern und haben noch Angst, Fehler zu machen .

Das Theater ist eine Alternative zu dem Lehrer bei der Aufgabe, um eine Kommunikation in Deutsch auf spielerische Weise vorzuschlagen. Die Theaterübungen und die Kommunikationsübungen in diesem Projekt haben das Ziel, die kommunikative Fähigkeit mit den Schülern in Deutsch als Fremdsprache zu entwickeln.

Dieses Projekt setzt auf dem Theater als Mittel der sozialen Kunstform für die Kommunikation, so dass die Fähigkeiten des Schülers entwickelt und ebenfalls ausgebildet werden.

2. ZIELGRUPPE UND VORKENNTNISSE

Um mit dem Inhalt dieses Projekt zu arbeiten ist der Vorschlag, dass die Aktivitäten mit der achten Klasse der *Ensino Fundamental* - schule gearbeitet werden. In dieser Phase sind die meisten Schüler zwischen 13 und 14 Jahren.

Die Unterrichtsstunden in diesem Projekt wurden für 8 Schüler entwickelt. Die Schüler lernen schon Deutsch und kennen den Nominativ und Akkusativ.

3. ZEITDAUER

Die Projektlaufzeit beträgt zwei Wochen, unter der Annahme, dass diese Klasse 3 Unterrichtsstunden pro Woche hat.

4. HAUPTZIEL

Das Hauptziel des Projektes ist, dass die Schüler in einer Fremdsprache sprechen.

5. NEBENZIELE

Es wird erwartet, dass die Schüler während des gesamten Projekts:

- Die Deklinationen des Akkusatives verstehen und verwenden;
- Fragen stellen und antworten (innerhalb der untersuchten Inhalte);
- In der Fremdsprache kommunizieren;
- Um die Worte und Strukturen gelernt zu assimilieren.

6. UNTERRICHTSSTUNDEN

1. Unterricht

Zeit: 45 Minuten.

Didaktische Ressourcen: Fotos, Tafel.

Ziel: Einführung des Inhaltes.

Der Unterrichte beginnt mit dem Lehrer, er zeigt Fotos von einem Flohmarkt :





Und stellt die Fragen:

Was kann man auf dem Flohmarkt kaufen und verkaufen?

Was sieht ihr auf den Fotos?

Damit schreibt der Lehrer die Wörter an die Tafel.



Die Schüler können die Wörter, die sie sich erinnern, auf Deutsch sprechen, und die anderen auf Portugiesisch. Der Lehrer wird Notizen an die Tafel auf Deutsch machen. Dann notieren die Schüler die Wörter ins Heft.

Dann kann der Lehrer fragen, ob die Schüler schon eine ähnliche Messe in der Stadt, wo sie leben, kennen. Der Lehrer kann einen Brechó vorschlagen, ob dieser Vorschlag nicht spontan der Schüler kommt.

Als Hausaufgabe fragen die Schüler zu Hause, ob jemand schon irgendwas in einem Brechó gekauft hat.

2. Unterricht

Zeit:45 Minuten.

Didaktische Ressourcen: Gedächtnisspiel (Kleidungsstücke), Arbeitsblätter, Kleidungsstücke.

Ziel: Mit den neuen Wörtern arbeiten und sich an die Deklination des Akkusatives erinnern.

Für diese Unterrichtsstunde hatten die Schüler eine Forschung als Hausaufgabe hatten für die Hausaufgaben Forschung. Sie sollten zu Hause fragen, ob jemand irgendwas schon in einem Brechó gekaut hatten. Die Schüler sagen was sie notiert haben und der Lehrer zeigt Karten mit dem Namen des Kleidungsstückes auf Deutsch (Anhang 1).

Spiel: der Lehrer verteilt die Wörter entsprechenden Bilder (Kleidungsstücke) zwischen den Schülern. Der Gewinner ist derjenige mit allen seinen kompletten Paaren . Das Spiel funktioniert wie folgt: der Lehrer zeigt die Bilder eins nach dem anderen und gibt das Bild dem Schüler, der seine Hand hebt und sagt den richtigen Namen des Kleidungsstücks.

Dann kann der Lehrer das Spiel wiederholen , aber dieses Mal verteilt er die Bilder und zeigt die Wörter .

Eine interessante Aktivität für diesen Moment des Unterrichts ist die Aktivität unter:

<http://www.hueber.de/sixcms/media.php/36/pli1-113-kv2.pdf>.

Am Ende des Unterrichts schreibt noch der Lehrer an die Tafel:





Was trage ich?

Du trägst ein / eine / einen

Der Lehrer benutzt die Gelegenheit, um die Schüler zu erinnern , dass in diesem Fall notwendig ist, die Artikel der Kleidungsstücke wissen und sich erinnern, dass, wenn das Kleidungsstück der Artikel maskulin hat, muss man die Deklination des Akkusatives wissen.

<i>NOMINATIV</i>		<i>AKKUSATIV</i>
<i>der / ein</i>	→	<i>den / einen</i>
<i>die / eine</i>	→	<i>die / eine</i>
<i>das / ein</i>	→	<i>das / ein</i>
<i>die / ----</i>	→	<i>die / ----</i>

Es ist wichtig, dass die Schüler schon die Farben gelernt hatten und wissen was jede Farbe bedeutet:

-  Maskulinum
-  Femininum
-  Neutral
-  Plural

Die Schüler beschreiben die Kleidung des Lehrers und dann jeder Schüler wählt ein paar Kleidungsstücke und Schuhe, die der Lehrer in den Raum mitgebracht hat. Dann können die Schüler zusammen arbeiten. Jeder fragt, was trägt und der andere soll antworten. Der Lehrer soll in die Verwendung von unbestimmten Artikeln unterstützen.

3. Unterricht

Zeit: 45 Minuten.

Didaktische Ressourcen: Blatt-Papier, farbiges Papier, Pappen, Zeitschriften, Klebstoffe, Scheren.

Ziel: Entwicklung eines Modekataloges und Sätze üben.

Übung: der Lehrer stellt das Material für die Herstellung der Modekataloge von Schülern . Jeder soll in seinen Katalog 10 Stück haben: ein T-Shirt, eine Bluse, eine Jacke, einen Pullover, ein Hemd, eine Hose , Jeans, Shorts, Schuhe und Turnschuhe. Zu zweit müssen sie festlegen, wer den Preis für 5 Kleidungsstücke schreiben würde und wer für die anderen 5. Dann müssen sie die Kataloge tauschen und Fragen stellen um die fehlenden Preisen zu ergänzen.

Was kostet das/die/das?

Es/sie/es kostet.....

Was kosten die?

Sie kosten.....

4. Unterricht

Zeit: 45 Minuten.

Didaktische Ressourcen: Gedächtnisspiel (Kleidungsstücke), Pappe.

Ziel: bekannte Wörter üben , die Einführung neuer Ausdrücke und die Herstellung der Materialien für die nächste Unterrichtsstunde.

Spiel zum Beginnen: der Name von drei Kleidungsstücke verwendet. Die Schüler setzen sich im Kreis . Der Lehrer verteilt die Namen. Und warnt davor, dass jedes Mal, das sein Wort gesagt wird, soll der Schüler den Platz wechseln . Und wenn das Wort Kleidungsstücke gesprochen wird, sollen alle den Platz wechseln . Der Lehrer beginnt das Spiel und sagt ein Kleidungsstück, das verteilt wurde.

Spiel : mit den Bildern des Gedächtnisspiel (Anhang 1) . Die Schüler sollten einen fiktiven Preis für zwei Kleidungsstücken erfinden und bis Ende des Spiels, 2 Kleidungsstücke verkaufen und kaufen. Am Ende sagt jeder, wie viel die Stücke gekostet haben.

5. Unterricht

Zeit: 45 Minuten.

Didaktische Ressourcen: Kleidungsstücke, Schuhe, fiktives Geld.

Ziel: dass die Schüler auf Deutsch sprechen um Kleidungsstücke und Schuhe kaufen und verkaufen.

Die Schüler bringen Kleidungsstücke und Schuhe und montieren kleine Räume für den Verkauf von Stücken. Das kann im Klassenzimmer oder auch in einem offenen Raum

in der Schule getan werden. Der Lehrer gibt den Schülern Zettelchen mit einem Vorschlag einer Szene, wie die Beispiele :

Dein Kolleg und du sind ein Paar und müssen die ersten Kleidungsstücke für das Baby kaufen.

Heute ist dein Vaters Geburtstag und du muss ein Geschenk mit € 50,00 kaufen.

Deine beste Freundin hat Geburtstag und möchte eine neue Bluse, aber du hast nur € 20,00.

7. ANHÄNGE

Anhang 1

	der / die Stiefel		der Schal die Schals
	der Rock die Röcke		die Weste die Westen
	das Kleid die Kleider		der Mantel die Mäntel
	die Hose die Hosen		der / die Pullover
	der / die Gürtel		das Hemd die Hemden
	die Bluse die Blusen		der Handschuh die

8. LITERATUR

ANGLIONI, MILENA. Lektion 13. Verfügbar in:
<<http://www.hueber.de/sixcms/media.php/36/pli1-113-kv2.pdf>> Datenzugang: 30. April 2015.

ISLCollective. Memory Kleidung. Verfügbar in:
<https://de.islcollective.com/resources/printables/worksheets_doc_docx/memory_kleidung/kleidung-grundstufe-a1/5022> Datenzugang: 30. April 2015.